

Heft 6:

2 Präludien und Fugen für Streichquartett

Inhalt Partitur

Vorwort	Seite 1
(1) Präludium und Fuge Nr.5 in D-Dur	
- Präludium	Seite 2
- Fuge	Seite 6
(2) Präludium und Fuge Nr.16 in g-moll	
- Präludium	Seite 9
- Fuge	Seite 10
Überblick über den Inhalt sämtlicher Hefte	Seite 15

Um die polyphone Struktur der Fugen zu verdeutlichen und auch in den Einzelstimmen sichtbar werden zu lassen, wurden im Notentext folgende Symbole verwendet:

Themeneinsatz:	Themenumkehrung:	Themenergrößerung:	Thema verkürzt oder abgewandelt:
<i>eigene Stimme</i>	<i>eigene Stimme</i>	<i>eigene Stimme</i>	<i>eigene St.</i>
<i>andere Stimmen</i>	<i>andere Stimmen</i>	<i>andere Stimmen</i>	<i>andere St.</i>
▼	U	G	(▼)
▽ _{V1} ▽ _{Va}	U	G	(▽ _{Vc})
▽ _{V2}	▽ _{V2}	▽ _{Va}	

ViolaViva Musikverlag Helmut Pfrommer, D 73614 Schorndorf, Zeilstr.18
Internet: www.violaviva.de
E-mail: info@violaviva.de
Notensatz mit capella. www.capella.de
Druck und Herstellung: Schorndorfer Kopierzentrum GbR